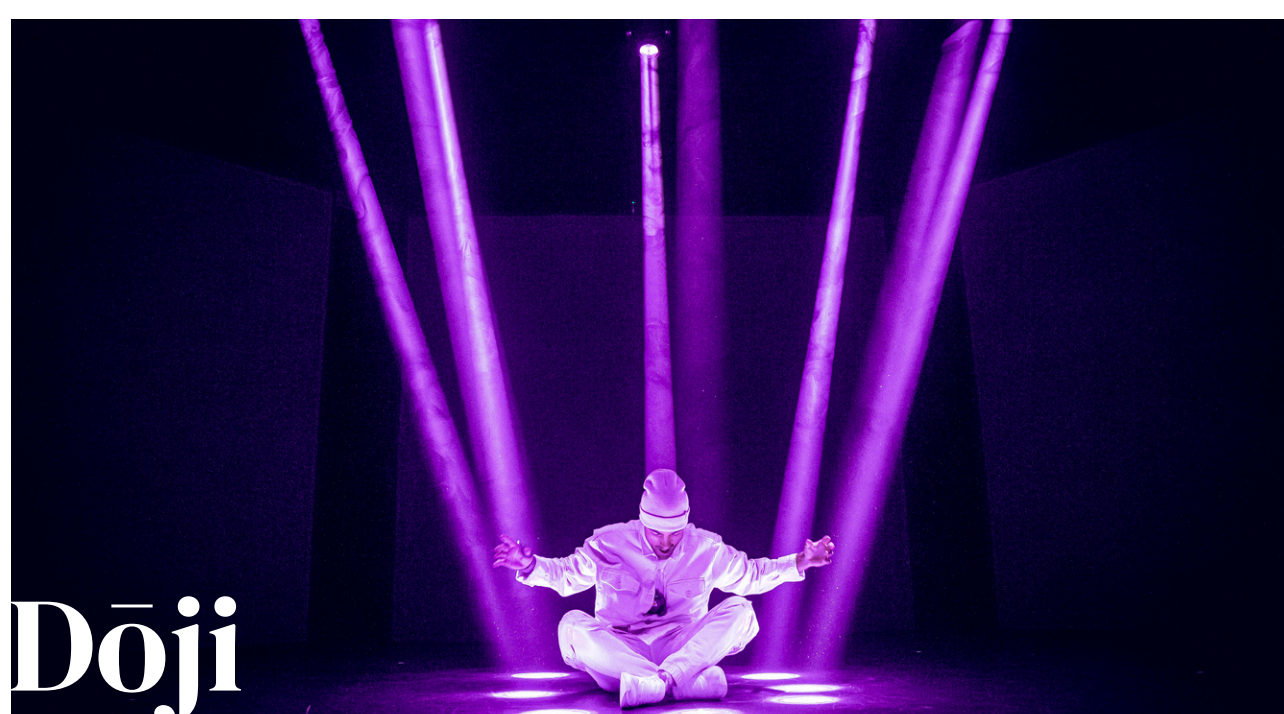




La Massa
Teatre

TEMPORADA 24/25



Brodas Bros

5 d'octubre 2024, 20 h

El nou espectacle creat conjuntament entre els Brodas Bros i Desilence porta per nom Dōji que vol dir simultani en japonès.

Les coses simultànies són aquelles que succeeixen al mateix temps que és el que passa entre el quartet format per Berta Pons i Lluç Fruitós, per part dels Brodas, i Tatiana Halbach i Søren Christensen, de Desilence, que han unit forces i creat una peça en la qual visuals, interacció i dansa s'uneixen simultàniament un viatge interior abstracte i personal on cada peça que compon l'espectacle expressa un estat natural.

Dōji es balla entre les llums i les ombres. Els Brodas Bros il·luminen l'espai amb el seu moviment (per mitjà d'uns sensors que porten connectats al cos). Desilence, que ha programat minuciosament les formes i els colors, juguen amb els ballarins, creant conjuntament aquest brutal paisatge, en el qual el públic viatja immers en el color, el ritme, la música i la dansa. Cada peça és una celebració que obre la porta a la reflexió sobre què som i com ens movem en aquest món de llums i ombres.

Fitxa

Autoria: Brodas Bros i Desilence

Direcció Artística: Lluç Fruitós

Coreografia: Brodas Bros

Col·laboració coreogràfica: Nicolas "ZYco" Monlouis i Maëva "Pocah" Deyroles

Intèrprets: Berta i Clara Pons, Pol i Lluç Fruitós, Marc Carrizo i Hector Puigdomenech (cover)

Live Visuals: Tatiana Halbach y Soren Christensen

Assistència dramaturgia: Alba Florejachs

Escenografia: Desilence

Música: Lluç Fruitós i Clozee

Producció: Sara Manzano y Rita Molinero

Il·luminació: Marc Carrizo i Jorge Garcia

Foto: Clara Pons i Sergi Panizo

Vídeo: Linea Sonora

Agraïments: "Yndra" Willy Barleycorn

Brodas Bros

Brodas Bros és una companyia internacional de hip hop, dansa i cultura urbana nascuda a Barcelona el 2006 i formada per dues germanes i dos germans pioners en portar els seus espectacles urbans a grans teatres nacionals. Més de 200.000 persones han vist ja els seus espectacles *Brodas Bros*, *Concert concepte*, *4hermanos*, *Br2*, *Vibra...* Guanyadors del campionat de món SDK, *l'Eurobattle 2012* i *Justedebout Spain* en nombroses ocasions. Nominats als Premis Max com a millor elenc 2017 i com a millor espectacle de carrer 2018. Han treballat amb Tricycle, Cirque du Soleil, Desigual, Chevrolet, TVE, Vodafone i Rafa Nadal entre d'altres. "Un torrent d'energia, tècnica, humor i imaginació que fa vibrar joves i adults" (el Periodico).

Desilence

Tatiana Halbach (Barcelona) i Søren Christensen (Dinamarca) són la força creativa del dessilència. En el nucli de Desilence hi ha l'amor per la pintura, pel moviment captivador, per la idea bella i ben pensada. La diligència per recórrer l'última milla per trobar l'equilibri.

Des de l'any 2005 creen grans espectacles escènics, visuals en directe, escenografia visual, musicals, espectacles de dansa i instal·lacions.

[**Consulta tota la programació de la temporada clicant aquí**](#)